

# KVINNORNAS TIDNING

N:o 1. 2:dra årg.

2 Januari 1922.

Annonspris: Textsida 25 öre pr mm.  
sista sidan 20 öre pr mm.  
Längre annonsering rabatt.

Utkommer varje Måndag.

Utgivare och redaktör: INGEBORG DAHLÖF. För annons- och ekonomiavdelningen: EDITH RICKBERG.  
Redaktion och expedition: Vallgatan 27, Göteborg. Tel. 18070.

Prenumerationspris:  
Helår Kr. 6: — 1/2 år Kr. 3:75.  
Lösnummer 20 öre.

F. A. B. HVAR 8 DAGS TRYCKERI, GÖTEBORG, 1921

## Vad vill Kvinnornas Tidning?

I det provnummer Kvinnornas Tidning utsände i dec. förekom ingen prenumerationsanmälan i vanlig bemärkelse, endast en helt kortfattad presentation så lydande:

Bakom Kvinnornas Tidning stå inga affärs- eller partipolitiska intressen. Den är grundad av kvinnor, äges och redigeras av kvinnor.

Och därefter följde arbetsprogrammet, vilket vi även här återgiva:

Fri, oberoende, självständig och ärlig, besjälad av målmedveten arbetslust, orädd och full av förtrostan ställer den sig i kvinnornas tjänst för att som

deras egen tidning på alla områden tillvarata och främja deras intressen, lämna dem upplysning i sociala, politiska och andra dagens frågor samt för övrigt skänka dem god och underhållande läsning i skilda ämnen, litteratur, konst, uppfostran m. m.

Härtill kan fogas ännu en arbetsuppgift.

Om vi hade en egen tidning! Hur ofta har icke detta utrop höjts inom kvinnoföreningar och kvinnliga kärsammanslutningar eller av enskilda kvinnor, när de önskat komma i kontakt med den stora kvinnovärlden för att påkalla dess uppmärksamhet för på dagordningen stående viktiga frågor berörande kvinnornas, hemmens och även samhällets intressen, men därvid funnit dagspressen likgiltig och obenägen att öppna sina spalter för kvinnosynpunkterna!

Kvinnornas Tidning kommer nu som ett svar på denna kallelse, erbjudande sin villiga tjänst med ingen högre önskan än att kvinnorna måtte taga dess spalter i anspråk och göra tidningen till sin röst i den svenska prässen.

## Vitsordet.

"Det vackraste och varaktigaste minnet jag äger från mitt arbete i polisens tjänst är kvinnornas storhet och hjältemod inför olyckan", uttalade stadsfiskalen G. Lidberg i Stockholm vid ett tillfälle. Jag åsyftar här den olycka, som vållats genom sonens, makens eller närskyldas avsteg från laglighetens väg. Då till följd av dylikt felsteg familjens framtidsförhoppningar syns grusade, ja, till och med då förbrytelserna varit så svåra, att alla vänt sig med avsky från den felande, ha makar, modern eller system, oftast utan att utbrista i färfång klagan eller ens ställa ett enda förebråelsens ord till den skuldbelastade, undergivet tagit emot det hårda slaget. Hon har känt och förstått, att det enda, med vilket hon kunnat hjälpa och upprätta, har varit tröst och förståelse. Jag har sett henne ha kraft att kärleksfullt sluta i sina armar den, som vållat henne den högsta nöd och förtvivlan.

## STARTEN. Kvinnlig solidaritet.

Till ömsesidig hjälp och samhällets gagn.

När vi startade Kvinnornas Tidning, gjorde vi det i den tro, att det inom den svenska kvinnovärlden fanns ett behov av och en längtan efter ett prässorgan, som i verklig mening skulle vara en kvinnornas egen tidning med uppgift att vara dem till tjänst. Denna tro har bekräftats av det hjärtliga mottagande tidningen fått. Från alla delar av landet hava kommit de vänligaste skrivelser, uttryckande glädje över att kvinnornas så länge närda önskan att få en egen röst i prässen äntligen gått i uppfyllelse. Den sympati, som strömmat oss till mötes, har varit en hel rikedom, inför vilken vi ståt överraskade och lyckliga med en stark känsla av ansvar och förpliktelse.

Den första hälsningen, vilken som det bästa varsel nådde redaktionen, kom från den svenska kvinnovärldens främste representant och ledare Professorkan Ann Margret Holmgren. Med benägen tillåtelse återgiva vi de entusiastiska orden:

Stockholm d. 13 dec. 1921.

Kvinnornas Tidning kom i dag som Lucia med ljus i grönskande krona. Äntligen, äntligen en kvinnornas tidning, där vi kunna få plats för våra intressen och för vad vi tänka och önska i olika frågor av betydelse. Genom den kan vi få tala vid varandra inom och utom landet.

Hurra för Göteborgskvinnorna, som handlat raskt.

Leve Kvinnornas Tidning!

Er

Ann Margret Holmgren, som med glädje vill bli medarbetare.

## IN MEMORIAM. ELLA BILLING

f. Wulf.

Ellen Billing, vår tappra rösträttskämpa, som gjorde föredragsturnéer genom landet ända upp i det nordligaste Sverige, har gått bort, saknad av alla som kände henne och avhållen som få.

På senare år var hon föreståndare för Nordiska Kompaniets intressekontor, en institution som värdar ett par tusen anställdas ekonomi. Hon blev denna personals vän och rådgivare och lämnar ett stort tomrum efter sig i N. K. Fru Billing var under en kort tid stadsfullmäktig och har beklätt en mängd förtroendeposter, däribland ordförandeskapet i Stockholmsavdelningen av Svenska Kvinnors Medborgarförbund, för vilket hon varmt intresserade sig.

Ett uttryck för detta intresse var hennes på dödsbädden uttalade önskan att man inte måtte sända blommar till hennes sista vilobädd utan hellre ge bidrag till upplysningsarbetet i Svenska Kvinnors Medborgarförbund.

A. M. H.

Det står i den gamla berättelsen, att kvinnan var den, som först tog av det träd, vars frukt även var god. Jag tror, att hon alltjämt på det områden, jag här berättat, innehar försprånget, och att detta är förklaringen till hennes överlägsna sedliga kraft.

## TONEN. SÄLLSKAPSLIVET.

I provnumret av denna tidning sökte undertecknad i en artikel under ovanstående rubrik fästa uppmärksamheten på ett tidstypiskt missförhållande, som inom loppet av några år likt en farsot utbredd sig över våra samhällen, nämligen den dåliga tonen. Den dåliga tonen sådan den möter oss i vårt sällskapsliv, i vårt tillfälliga umgänge på gator, i spårvagnar, i butiker, i förhållandet mellan över- och underordnade, mellan offentliga förtroendemän och massan. Överallt en försimpling, förvildning och osäkerhet som icke kan undgå att springa in i ögonen och uppmäna till protest.

Låt oss för dagen endast kasta en blick på vårt sällskapsliv. Vad erbjuder detta en nutidens människa till vederkvickelse och upplysning? — Bridge, dans, en innehållslös, fördummande konversation! Vi veta alla att förhållandet är otillfredsställande, men hålla alla god min. Först man och man emellan erkännes oförbehållsamt det helas tomhet och ytlighet, och att man vanligen kommer hem efter en sådan bjudning mycket olustigare och tröttere än man gått dit. Ty — om vi vilja rannsaka oss själva — varför gå vi egentligen bort? Varför längta vi efter att nu och då få utbyta det egna hemmet mot ett annat, i umgänge med andra människor än dem vi dagligen ha omkring oss? — Vi måste då erkänna att den innersta drivkraften icke är maten och förplägnaden utan en längtan efter något nytt, fästligt och upplivande. — Dit går jag gärna — tänker en, då han blir bortbjuden, ty där träffar jag den eller den personen, som det är ett nöje att samtala med. Men väl anländ till fästligheten ifrågasättes moten endast av besvikelse. Stämningen över det hela är icke längre densamma som den en gång tidigare var, och personen, som han längtat att återknyta förbindelsen med, synes även vara en annan. Liksom alla de övriga går denne efter maten att försöglä sin själ vid spelbordets tytsnad. Och där sitta de nu snart tiggande och fördjupade i sina kort-solfjädtrar alla dessa människor, av vilka kanske var och en på förhand glatt sig åt att denna afton få uppleva något till glädje och fäst för sin inre människa.

Timme efter timme stråla ljusen över dessa målade lappar, som tyst och meningsfullt falla på bordet i fredsbenägenhet, vilken är en ännu angelägnare omsorg än städkandet av den internationella fredsviljan, vars vikt av alla så oförbehållsamt erkännes.

Kvinnornas Tidning uppställer för sig som en utomordentligt viktig uppgift att söka vinna kvinnorna för ett målmedvetet politiskt fredsarbete inom de olika partierna med utjämning av de skarpa politiska meningsskiljaktigheterna och beredande av rum för en ärlig vilja till folkligt samförstånd och samhällsfred.

Men när ett helt folk i genomsnitt icke kan finna andra former för sitt sällskapsliv än kortspellet och dansen, då är tiden inne för ett giv akt. Vi ha icke längre någon psykologisk ursäkt att andraga mot denna andliga narkos. Trötthetsvägen efter den stora själsliga överanstängning, kriget med alla dess fasor inrebar, har småningom sjunkit tillbaka. Världen reser sig ur sin dväla och börjar med klar och kritisk blick betrakta de rådande förhållandena. Bristerna förgyllas icke längre av sagolika guldströmmar, man sover sig icke längre förmögen i grund och sangvinisk förtrostan på Mammon som en ständig och allsmäktig skyddspatron. En ny tid stundar, och vi måste förnya oss med den för att ej komma sist i raden av nationer.

Av många tecken att döma är det kvinnorna, som först, men dock icke ensamma, resa sig ur detta materialismens fruktansvärda skede, vi ännu genomleva, och som klarast känna dess fattigdom. Kvinnan av i dag erfar ett verkligt behov efter sådana kunskaper, som kunna hjälpa henne att komma tillrätta med sig själv och den värld som omger henne. Överallt där något finnes att lära, i konsertsal, i kyrka, å utställningssalong och föreläsningssal bilda kvinnorna ständigt — icke det proportionella utan det överväldigande flertalet. Varje konstnär, varje präst, varje diktare, varje föreläsare vet att hans största, hans uppmärksamaste och mest intresserade publik utgöres av kvinnor. Därför är det även av kvinnan man snarast väntar en revolt mot de nuvarande döda sällskapsformerna — en höjning och förädling av sällskapslivets ton.

Såsom värdinna äger hon den oskattbara förmånen att få ange tonen för sina gäster. Hon kan befalla flykten eller pianot som medelpunkt i stället för spelborden och låta konversationen få idénsamtalets flykt och innehåll i stället för det tomma kallpratet kring ingenting eller kring en olycklig och avundad nästa. Man borde i sina krav gå därhän, att stämpa kortspelen en hel kväll, olämpligt eller olustväckande samtal och ful dans såsom ett brott mot en bildad sällskapskrets' goda ton.

Varje människa bär i sin själ en helgdagstanke, som intresserar henne mer än dagens alla små oviktiga funderingar, och den och ingen annan borde hon taga med sig, då hon går bort. Liksom man lägger vardagsdräkten hemma så borde man även lämna vardagsmänniskan kvar, då man går att gästa sin väns hus. Sverige är ju en andligen utomordentligt rik nation, fastän dess folk knappast vet av det. Vi ha under de senaste åren försummat mycket och ha mycket att taga igen. Låt oss därför var i sin stad medverka till att av sällskapslivet slå en brygg mellan oss själva och våra kulturella rikedomar, tillis vi kunna leva med dem som ett folk — ett älskvärdt, upplyst och medvetet — och icke såsom nu döda tiden med själslösa tidsfördriv, som icke kunna lägga en tum till vår mognad som människor och nation.

H—t H—n.





